

Техническое задание к проекту «Matte Orbit»

Настоящее техническое задание составлено в развитие и во исполнение Договора на разработку дизайн-проекта (далее — «Договор»).

Цель технического задания — зафиксировать исходные данные, ограничения и предпочтения Клиента, необходимые для подготовки проектных решений, а также согласовать общий подход к будущему проекту.

Техническое задание не заменяет условия Договора, а конкретизирует их в части творческого задания.

Общие данные

Общее

Высота потолков (На усмотрение дизайнера)

- Примечание: От чернового пола до перекрытия • 3 м

Класс ЖК (На усмотрение дизайнера)

Класс ЖК / комплекса: Бизнес

Количество комнат (На усмотрение дизайнера)

- Примечание: Кухня, гостиная, столовая, кабинет, спальня, гостевой санузел, основной санузел, гардеробная, постирочная (опционально), прихожая, лоджия, лоджия при спальне.

Количество санузлов (На усмотрение дизайнера)

Количество санузлов: 2

Наличие лифта (На усмотрение дизайнера)

Лифт: Пассажирский и грузовой

Площадь объекта (На усмотрение дизайнера)

- 108 м²

Этаж квартиры (На усмотрение дизайнера)

- Примечание: 14 этаж

Функционал и эргономика

Домашние животные Исключить

- Примечание: Нет и не планируется

Домашний персонал На усмотрение дизайнера

Домашний персонал: Домработница (эпизодически)

Наличие детей На усмотрение дизайнера

Дети: Есть подростки

Наличие пожилых На усмотрение дизайнера

Пожилые члены семьи: Есть пожилые, приезжают периодически

Парковка На усмотрение дизайнера

Парковка: Подземный паркинг, 1 машино-место; Гостевая парковка во дворе

Состав семьи На усмотрение дизайнера

Состав семьи: Дедушка; Муж; Супруга

Кухня

Не важно

Мебелировка

Кухонная витрина Обязательно

Назначение: Комбинировать хранение и декор; Хранить бокалы/бар; Показать красивую посуду/сервировку • Внешний вид: Прозрачное стекло; Внутренняя подсветка полок

Кухонный гарнитур Обязательно

Тип: Линейная (однорядная); Линейная (двухрядная); С островом; Угловая (L - образная); П - образная
• Вид: Шпон; Рамочные фасады, филенки; J - профиль интегрированный; Эмаль; Gola ручка;
Комбинировать открытые и закрытые полки (навесные); Массив дерева

Кухонный остров Исключить

Роль острова: Комбинированный: и готовка, и посадка • Функциональное наполнение: Место под барные стулья • Примечание: Маловероятно, но рассмотреть

Открытые полки кухни Опционально

Отношение к открытым полкам: Хочу немного открытых полок, но без перегруза • Назначение: Полки под декор и красивые предметы

Столовая группа Опционально

Размеры: 800-1000 мм • Примечание: Возможен вынос в столовую

Мебелировка

Диван Обязательно

Размер и посадка: Средний диван (3 места); Большой диван (3+ места) • Комфорт и обивка: Без спального механизма; Важен аккуратный, не громоздкий силуэт; Обивка с возможностью чистки (дети/животные)

Книжный шкаф Опционально

Формат: Комбинированный (часть открытая, часть закрытая); Со стеклянными дверями • Особенности: Нужна защита книг от пыли (двери)

Кресло Обязательно

Роль кресла: Кресло для ТВ/кино; Кресло для чтения • Характер посадки: С высокой спинкой

Настенные полки Опционально

Назначение: Полки под книги • Формат: Скрытое крепление

ТВ-тумба Обязательно

Формат: Тумба на ножках; Подвесная тумба • Функция: Хранение медиатехники; Скрытый кабель-менеджмент

Оборудование и техника

AV-ресивер Обязательно

Роль и уровень системы: Система более высокого уровня (Atmos и т.п.) • Подключения и источники: Поддержка 4K/8K видео; Несколько HDMI-источников (консоль, медиаплеер, ТВ-приставка) • Размещение: Нужно обеспечить вентиляцию и доступ к кабелям; В ТВ-тумбе за дверцей

Игровая приставка Обязательно

Использование: Эпизодическое использование • Размещение: Нужна розетка и запас по HDMI; В ТВ-тумбе с вентиляцией • Сетевые требования: Нежелательно размещать приставку в экранирующих нишах; Проводной интернет (желателен)

Напольная акустика Обязательно

Роль: Комбинированный сценарий кино + музыка • Требования к помещению: Важно не перекрывать проходы; Согласовать с расстановкой мебели

Сабвуфер Обязательно

Сценарий: Кино с выраженным низкими частотами • Количество и размещение: Один сабвуфер • Ограничения: Избегать вибраций конструкций и мебели; Желательно продумать демпфирование/развязку

ТВ-панель Обязательно

Роль и сценарий: Основная зона просмотра ТВ/фильмов • Размер и формат: Диагональ 65-75" • Размещение и подключение: Голосовое управление/интеграция в умный дом (если возможно); Smart TV, интеграция с приложениями; HDMI ARC/eARC для звука; Скрытая прокладка всех кабелей; Крепление на стену

Декор и текстиль

Ковёр Обязательно

Роль и зоны: Ковёр в гостиной для объединения группы диван-стол • Размер и раскладка: Ковёр подходит под всю группу мебели в гостиной • Материалы и уход: Средний ворс для гостиной и спальни

Стиль и эстетика

Референсы гостиной (На усмотрение дизайнера)

Референсы к позиции: Референсы гостиной



Панель за ТВ



Перспектива



Закрытый ТВ +



Стеллаж

Столовая

Не важно

Мебелировка

Кухонная витрина Обязательно

- 2 шт.

Столовая группа Обязательно

Визуальный характер: Группа должна читаться как отдельная зона • Сценарии: Готовы держать запас стульев для гостей; Столовая зона = центр жизни

Декор и текстиль

Вазы напольные Опционально

Размещение: У окна или витража • Форма и пропорции: Высокие цилиндрические формы • Наполнение: Сезонные композиции (ветки, хлопок, зелень)

Кабинет

Не важно

Мебелировка

Книжный шкаф (На усмотрение дизайнера)

Формат: Со стеклянными дверями; Комбинированный (часть открытая, часть закрытая) • Особенности: Полки под формат альбомов и высоких книг; Нужна защита книг от пыли (двери)

Кресло На усмотрение дизайнера

Роль кресла: Рабочее кресло к письменному столу • Характер посадки: Более прямое, поддерживающее посадку • 1 шт.

Письменный стол На усмотрение дизайнера

Оборудование и техника

МФУ На усмотрение дизайнера

Размещение: Встроено в шкаф/нишу с выкатом

Ноутбук На усмотрение дизайнера

Роль в работе: Основное рабочее устройство • Формат: Крупный 17" (замена стационарного ПК) • Подключение и докинг: Нужен постоянный источник питания на столе

Декор и текстиль

Книги как декор На усмотрение дизайнера

Композиция и практичность: Книги, которыми реально пользуются, ближе к рабочим зонам

Органайзер для стола На усмотрение дизайнера

Задачи: Разгрузка столешницы для визуальной чистоты; Хранение мелких предметов (ручки, скрепки, флешки); Организация зарядных устройств и кабелей • Материалы и вид: Текстильные/фетровые вкладыши в ящиках; Дерево/шпон в тон мебели

Спальня

Не важно

Мебелировка

Комод На усмотрение дизайнера

Назначение: Комод в спальне • Формат и фурнитура: Стандартная высота

Кровать На усмотрение дизайнера

Размер: 180 см • Вид: Более массивное основание

Прикроватная тумба Обязательно

• 2 шт.

Шкаф для одежды Исключить

Декор и текстиль

Ковёр На усмотрение дизайнера

Роль и зоны: Нейтральный ковёр как фоновая текстура • Материалы и уход: Средний ворс для гостиной и спальни

Мебелировка

Гардеробная На усмотрение дизайнера

Конструкция и двери: Корпусный тип; На усмотрение дизайнера • Наполнение: Органайзер (полка для мелочей); Выдвижные полки; Лифт для одежды (пантограф); Штанга (секция) для длинных вещей; Выдвижные корзины (сетчатые) для вещей; Выдвижные вешалки для одежды (для узких шкафов); Выдвижная полка для обуви (обувница); Выдвижные ящики для вещей; Выдвижная вешалка для брюк; Штанга (секция) для коротких вещей • Прочее: Подсветка полок; Отсек для чемоданов

Референсы к позиции: Гардеробная



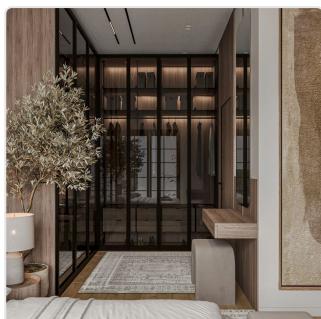
Подсветка, контров свет



Нравится вайб



Закрытые и открытые полки, остров



Растение

Санузел при спальне

Мебелировка

Зеркало в ванной На усмотрение дизайнера

Функции: Встроенные часы/индикация; Подогрев от запотевания; Фронтальная подсветка лица

Сиденье в душе На усмотрение дизайнера

Тип сиденья: Складное настенное сиденье • Требования: Устойчивость к влаге и химии

Тумба под раковину На усмотрение дизайнера

Формат: Одна раковина; Подвесная тумба • Хранение и фурнитура: Органайзеры в ящиках; Отделения под сифоны и коммуникации; Глубокие выдвижные ящики • Материалы и защита: Влагостойкие материалы обязательны; Фасады эмаль/лак

Оборудование и техника

Гигиенический душ На усмотрение дизайнера

Тип решения: Отдельный гигиенический душ рядом с унитазом • Монтаж и комфорт: Скрытый монтаж (скрытая подводка)

Душевая зона На усмотрение дизайнера

Конфигурация: Закрытая душевая зона с дверью; С небольшим порожком/бортником • Оснащение: Термостатический смеситель; Верхний душ тропический (rain shower); Ручной душ на штанге; Ниша/полки для косметики • Комфорт и безопасность: Возможность расположить сиденье/скамью; Достаточная ширина для комфорtnого использования; Подогрев пола в душевой; Противоскользящее покрытие пола

Инсталляция унитаза На усмотрение дизайнера

Тип инсталляции: Стандартная рамная инсталляция • Кнопка и управление сливом: Двойной объём слива • Согласование с отделкой: Толщина фальшстены минимальная

Интегрированная раковина На усмотрение дизайнера

Формат: Бесшовное решение; Одна интегрированная чаша • Материал: Кварцевый агломерат (с формованной чашей); Искусственный камень; Литой камень/композит • Особенности: Легко убирать, минимум стыков; С переливом

Полотенцесушитель На усмотрение дизайнера

Тип полотенцесушителя: Дизайн-радиатор; Электрический • Форма и размер: Широкий для нескольких полотенец • Подключение и управление: Скрытая подводка

Унитаз На усмотрение дизайнера

Тип унитаза: Подвесной унитаз • Комфорт и гигиена: Антигрязевое/антибактериальное покрытие; Крышка soft close; Удлинённая чаша для комфорта

Постирочная

Не важно

Мебелировка

Тумба под раковину На усмотрение дизайнера

Хозяйственный шкаф На усмотрение дизайнера

Оборудование и техника

Раковина врезная На усмотрение дизайнера

Тип установки: Врезная в тонкую столешницу; Одна раковина

Стиральная машина На усмотрение дизайнера

Формат и размещение: Отдельностоящая в постирочной; Полноразмерная 60 см • Комфорт и шум: Защита от протечек; Тихая работа, можно стирать ночью; Ограничение по вибрации (акустически чувствительные помещения)

Сушильная машина На усмотрение дизайнера

Формат и установка: В колонну со стиральной машиной • Технология сушки: С отводом воздуха (вентиляционная, если возможно); Датчик влажности, автоостановка по сухости; Тепловой насос (энергоэффективная) • Режимы: Освежение с паром; Программа «в шкаф»

Санузел гостевой

Не важно

Мебелировка

Зеркало в ванной Обязательно

Формат: Зеркало по ширине тумбы • Функции: Подсветка по контуру; Фронтальная подсветка лица

Пенал в ванной Опционально

Назначение: Хранение полотенец; Хранение запасов косметики и расходников; Хранение технических вещей (фен, стайлер и т.п.) • Формат: Подвесной пенал

Оборудование и техника

Ванна Обязательно

Формат ванны: Пристенная в нише • Материал и класс: Усиленный акрил/композит; Сталь • Функции и детали: Смешённый слив в зону ног; Противоскользящее покрытие

Гигиенический душ Обязательно

Тип решения: Отдельный гигиенический душ рядом с унитазом • Монтаж и комфорт: Скрытый монтаж (скрытая подводка)

Душевой комплект Обязательно

Состав: Терmostатический блок; Встроенная душевая система; Верхний душ (потолочный/настенный); Ручной душ • Режимы и комфорт: Большой диаметр верхнего душа (панель/плита)

Инсталляция унитаза На усмотрение дизайнера

Тип инсталляции: Стандартная рамная инсталляция • Кнопка и управление сливом: Двойной объём слива; Сенсорная/электронная кнопка • Согласование с отделкой: Толщина фальшстены минимальная

Интегрированная раковина На усмотрение дизайнера

Формат: Литая раковина со столешницей • Материал: Литой камень/композит; Искусственный камень • Особенности: Легко убирать, минимум стыков

Полотенцесушитель На усмотрение дизайнера

Тип полотенцесушителя: Дизайн-радиатор; Электрический • Форма и размер: Вертикальный дизайнерский; Широкий для нескольких полотенец • Подключение и управление: Скрытая подводка

Смеситель ванна/душ На усмотрение дизайнера

Способ монтажа: Смеситель на борт ванны; Встраиваемый смеситель (скрытый монтаж) • Функции: Терmostатический смеситель • Отделка: Единая коллекция со смесителями на раковине

Унитаз На усмотрение дизайнера

Тип унитаза: Компакт (бачок на чаше); Подвесной унитаз • Комфорт и гигиена: Крышка soft close

Коридор

Не важно

Инженерные системы

Специорозетки и выводы На усмотрение дизайнера

Розетки для уборки и сервиса: Розетки в нишах шкафов (пылесос, зарядка техники, роутер)

Мебелировка

Пуф с хранением На усмотрение дизайнера

Шкаф в прихожей Обязательно

Назначение: Хранение сумок и аксессуаров; Хранение обуви; Хранение верхней одежды • Формат и конструкция: Встроенный шкаф до потолка; С открытой зоной с крючками; Зеркало на фасаде; С местом для сидения

Не важно

Строительные материалы/конструктив

Балконный блок На усмотрение дизайнера

Стратегия по балкону/лоджии: Объединить комнату с балконом визуально; Полностью объединить (при соблюдении норм)

Окна На усмотрение дизайнера

- Примечание: Замена внешнего остекления, согласовать с ЖК

Проёмы и порталы На усмотрение дизайнера

Оформление: Оформление наличниками/панелями

Функционал и эргономика

Солнцезащита на окнах На усмотрение дизайнера

Типы солнцезащиты: Римские/рулонные шторы • Требования по затемнению: Полное затемнение в спальнях (blackout); Важна возможность полностью открыть окно без помех

Не важно

Лоджия при спальне

Мебелировка

Кресло На усмотрение дизайнера

Роль кресла: Кресло для чтения • Характер посадки: Глубокое, «обнимающее» кресло

Шкаф-пенал На усмотрение дизайнера

Особенности: Фасады в единой линии с другими шкафами

Общие: Освещение

Инженерные системы

Нишевое освещение Обязательно

Назначение: Создание эффекта парящего потолка; Мягкая подсветка потолочных ниш • Типы систем: Светодиодные ленты в профилях

Подсветка зеркал Обязательно

Типы решений: Интегрированная подсветка в плоскости зеркала; Контурная подсветка по периметру зеркала • Технические параметры: Степень защиты, подходящая для ванных комнат

Подсветка мебели На усмотрение дизайнера

Зоны подсветки: Рабочая зона кухни под навесными шкафами; Подсветка ниш ТВ-зон и библиотек; Подсветка внутри кухонных шкафов и колонн; Подсветка витрин и открытых стеллажей; Подсветка гардеробных секций и шкафов

Управление светом Обязательно

Типы управления: Проходные и перекрёстные выключатели в длинных маршрутах; Диммеры для плавного изменения яркости; Сенсорные панели управления освещением • Автоматизация: Таймеры в технических и подсобных помещениях; Датчики движения или присутствия в коридорах и хоззонах

Функционал и эргономика

Сценарии освещения Обязательно

Основные сценарии: Общий равномерный свет для повседневных задач; Ночной ориентировочный свет с минимальной яркостью; Сценарий для просмотра кино и ТВ; Яркий свет для уборки и работы; Атмосферный свет с акцентами на фактуры и объекты; Мягкий вечерний свет для отдыха • Баланс бюджета и возможностей: Интеграция сценариев в систему умного дома с приложением

Общие: Инженерия

Инженерные системы

Канальные кондиционеры Обязательно

Конструктив и размещение: Использование щелевых диффузоров для минималистичного вида; Размещение блоков в потолочном пространстве; Доступ к блокам и фильтрам через ревизионные люки; Учет высоты и геометрии потолков на раннем этапе; Необходимость пониженных участков потолка для воздуховодов • Инженерные особенности: Возможность подмеса свежего воздуха через канальные блоки

Приточная вентиляция На усмотрение дизайнера

Формат системы: Комбинированная приточно-вытяжная установка • Качество воздуха и фильтрация: Удобный доступ к фильтрам для регулярной замены • Размещение и шум: Размещение установки в хоззоне/кладовой/техпомещении; Шумоглушители на магистральных участках воздуховодов; Разведение каналов так, чтобы минимизировать шум в спальнях; Размещение на балконе/лоджии с тепловой изоляцией (если допустимо)

Система увлажнения На усмотрение дизайнера

Управление климатом На усмотрение дизайнера

Зональность: Раздельное управление по комнатам или группам помещений • Устройства управления: Интеграция с системой умного дома и сценариями; Датчики температуры, влажности, качества воздуха (CO₂); Настенные терmostаты для каждой зоны; Управление с телефона/планшета; Центральная панель управления климатом • Сценарии и режимы: Ограничения температуры для детских комнат; Дневной и ночной режимы температуры; Режим «Нет дома» с экономией ресурсов

Общие: Материалы

Отделочные материалы

Затирка для плитки Обязательно

Цвет затирки: В цвет плитки (минимум выделения швов) • Тип затирки: Более стойкая (например, эпоксидная) в нагруженных зонах; Готов к более сложному уходу ради долговечности

Инженерная доска На усмотрение дизайнера

Области применения: Основной пол в жилых зонах • Характер покрытия: Брашированная/текстурная поверхность; Матовый лак или масло

Керамогранит На усмотрение дизайнера

Области применения: Фартук кухни; Пол в мокрых зонах (санузлы, кухня, прихожая); Облицовка стен в санузлах • Характер керамогранита: Имитация камня; Имитация бетона; Минимум видимых швов; Спокойный, почти однотонный

Краска На усмотрение дизайнера

Тип покрытия: Слегка шелковисто-матовые; Матовые поверхности • Практичность: Допустима менее практичная краска в спальнях; Моющаяся краска в зонах риска (детские, коридоры, кухня)

Микроцемент Опционально

Области применения: Стены в санузлах

Натяжной потолок Исключить

Отношение к натяжным потолкам: В целом не рассматриваю натяжные потолки

Отделка потолка На усмотрение дизайнера

Тип потолка: Не хочу сложных многоуровневых потолков • Особенности: Важно сохранить максимальную высоту • **Примечание:** ГКЛ под покраску

Отделка стен На усмотрение дизайнера

Общее решение стен: Преимущественно покраска стен; Минимум активных фактур, максимально спокойные стены; Покраска + локальные панели / фактуры • Практичность и уход: Нормальная домашняя эксплуатация, без фанатизма

Покрытие пола На усмотрение дизайнера

Общее решение пола: Мокрые зоны — плитка, остальные — деревянное/аналог • Характер пола: Практичность и износостойкость важнее тактильности

Общие: Цвета

Стиль и эстетика

Сбалансированная нейтральная база На усмотрение дизайнера

Ключевые характеристики: Нейтральная база; Светлая-средняя • Примеры оттенков: Средний серый; Натуральный дуб среднего тона; Серо-бежевый оттенок льна • Рекомендованные материалы: Матовые окрашенные поверхности; Натуральный дуб; Текстиль средних тонов; Нейтральный камень

Референсы к позиции: Сбалансированная нейтральная база



Цвет пола Обязательно

Базовый цвет пола: Средний холодный древесный тон • Ограничения: Не хочу слишком светлый/ маркий пол; Не хочу слишком тёмный пол

Цвет потолка На усмотрение дизайнера

Цвет потолка: Всегда белый или очень светлый потолок; Допустим тёмный потолок в камерных зонах

Цвет стен На усмотрение дизайнера

База стен: Преимущественно светлые нейтральные стены; Часть стен может быть средних тонов • Акцентные стены: Не хочу акцентных стен

Общие: Стиль

Стиль и эстетика

Современный стиль На усмотрение дизайнера

Роль стиля в проекте: Ведущий стиль на всём объекте • Степень стилизации: Максимально чистый и узнаваемый современный стиль

Референсы

Референсы блока



Нравится камень, его цвет



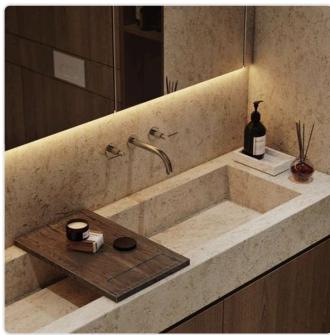
Нравится подсветка



Фартук +



Ниши +



Детали +



Детали +



Цвета +



Панели -

Бюджет

Примечания к разделу «Бюджет»

Стоимость ремонта не должна превышать стоимость квартиры.

Примечания

Общее

Примечания (свободный текст) На усмотрение дизайнера

Статус исходных данных: Обмерный план будет предоставлен или выполнен к согласованной дате.; Технические условия по инженерным системам (ОВиК, ВК, электрика, слаботочка) будут предоставлены заказчиком в течение оговорённого срока.; На момент заполнения брифа отсутствуют актуальные планы БТИ / исполнительная документация. • Организационные договорённости по процессу: Часть решений согласуется после уточнения бюджета и приоритетов.; Отдельные блоки (освещение, электрика, умный дом, декор и т.п.) выносятся в отдельные сессии обсуждения.

Примечания

Настоящим Стороны подтверждают, что на момент подписания настоящего технического задания:

1. Клиент передал, а Исполнитель принял исходные данные и документы, необходимые для начала работ по Договору (в том числе обмеры и данные БТИ, при наличии).
2. Исполнитель получил от Клиента необходимую дополнительную информацию в рамках переговоров и выезда на объект в объёме, достаточном для старта проектирования.
3. Исполнитель готов приступить к выполнению работ по Договору на основании настоящего технического задания.

4. Параметры проекта, которые не были прямо отражены в данном техническом задании, определяются Исполнителем самостоятельно в рамках согласованных функциональных требований и класса объекта, если иное прямо не согласовано Сторонами в письменной форме.
5. В случае, если ориентиры по бюджету не сформулированы либо сформулированы в виде диапазона, детальная компоновка ассортимента и стоимости осуществляется Исполнителем по своему профессиональному усмотрению. При существенном отклонении от ранее обозначенных ориентиров Исполнитель согласует такие изменения с Клиентом до их реализации.

Настоящее техническое задание является неотъемлемой частью Договора и используется Сторонами как опорный документ при оценке соответствия результата оказанных услуг согласованным ожиданиям.

Архитектор системы

Архитектор

/ Сергей Морозов /

